

# 四季のうた

## ① 春のうた

日本には素晴らしい  
四季があり、それに  
まつわるたさんの歌  
があります。

今号から新シリーズで、さ  
さやかな思い出とともに四季の歌の数々  
を紹介していきます。

まず、春の誕生から辿  
つてみましょう。

1) ♪春は名のみの風  
の寒さや・で始まる  
「早春賦」。「賦」と  
は歌という意味だそう  
です。文字通り春の到  
来を告げる歌ですね。

2) 次に、♪どこかで  
春が生まれる・と  
いう、「どこかで春  
が」という歌があります。  
どこかで、茅ヶ崎な  
ら、小出川のほとり、里山公園、はた  
又、海辺の松林の中かな。

3) 春たけなわともなれば、文字通り  
「春の歌」です。♪桜の花の咲くころは  
うららうららと 日もうらら ガラス  
の窓さえ、みなうらら 学校の庭さえ、  
みなうらら・という歌詞が私は大好き  
です。この歌を歌うと、田舎の小学校の



絵／加藤芳明さん作

5) 「花」はもちろん  
桜。場所は、♪春のうら  
らの隅田川・です。  
6) うちでも、下の孫が  
小学生になりました。♪  
一年生になつたな  
ら・・という歌もあります。  
春は大人も子供も

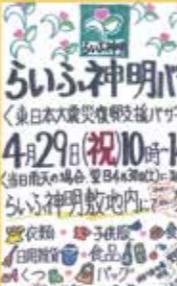
心浮き立つ季節ですね。  
7) そこで、春のうたの  
名と曲名を当てて、それ  
から、歌つて下さい)

- ①♪雪が溶けて川になつて・・・
- ②♪淡き光立つにわか雨・・・
- ③♪卒業だけが理由でしようか・・・
- ④♪赤い鼻緒がぶつりと切れた・・・
- ⑤♪僕らはきっと待つている・・・

全部正解して、歌える人は、相当な歌好  
き、いや、春好きな人です。(井)

(答え)  
⑤森山直太朗「さくら(独唱)」  
④坂本冬美「夜桜お七」  
③柏原芳恵「春なのに」  
②松任谷由実「春よ、来い」  
①キャンディーズ「春一番」

春号がお手元に届くころに、「らいふ神明」のバザーが開催されます。その模様は夏号でご報告いたします。



手作り感が楽しい「らいふ  
神明」バザーのお知らせ



今年は春の訪れ  
が遅かったです  
ね。ぶちらいふ  
春号の発行も少  
し遅くなってしまいました。  
楽しみにしていた皆さん?ご  
めんなさい。

井本さんの新シリーズ「四季  
のうた」が始まりました。加  
藤芳明さんのさくらの挿絵が  
とても合って、このコラ  
ムの為に描いたの?と思つた  
方もいらっしゃるのではないか  
でしょうか。お二人について  
は、ぶちらいふ9号と17号で  
紹介していますので、興味の  
ある方はHPでバックナンバ  
ーをご覧ください(『リフシ  
アブチライフ』で検索できます  
)。

めんなさい。



らいふ通信「ぶちらいふ」春号Vol.27  
2012年4月25日(季刊発行)

編集／ぶちらいふ編集室

〒253-0071 神奈川県茅ヶ崎市萩園 2822-1  
TEL0467-55-5102 FAX0467-55-5103  
発行／株式会社リフシア

lifsea  
株式会社リフシア

ホームページ  
<http://lifsea.co.jp>  
らいふ日記(スタッフブログ)  
<green.ap.teacup.com/lifekaiou>

2012春 Vol.27



第4回リフシア介護セミナー報告

生活の場で支えるターミナルケア

3月24日リフシア介護セミナー報告  
茅ヶ崎市商工会議所で70名近く集めて開催されました。  
セミナーは昨年3月大震災で延期となつた内容で、  
講師の鳥海房枝先生のご厚意でこの度実現することができました。

講師：鳥海房枝氏

また、大きな床ずれや硬縮  
をもつて入所された方が、  
その人らしい表情や生活を  
取り戻す過程をスライドで  
紹介し、死は必ず皆に来る  
もので隠したり特別視する  
ものじゃない、最期は必ず  
で迎えるかより、おむつか  
ぶれやひどい辱創を作つて  
はいけない『遺体はケアの通  
信簿』と、ターミナル  
ケアの意味をわかり  
やすく説明して下さ  
いました。

参加者からは、「これ  
ほど大きな床ずれを  
見たのは初めて」「ケア  
が変わると最期はこ  
んなに違うのか」「強  
い衝撃を受けた」とい  
う感想が多くありました。

鳥海先生の書籍も紹介して頂きました  
鳥海房枝氏  
(NPO法人メイアイヘルプ  
ユーリ理事・特別養護老人ホーム  
清水坂あじさい荘総合ケア  
アドバイザー)



を受け入れられるところ  
まで支えるのがターミナル  
ケアであり、その重要性につ  
いて深く考えるセミナー  
でした。

### 『遺体はケアの通信簿』

日本の医療では人工呼吸器や  
点滴、胃瘻など手厚い医療が施  
されるケースが多いが、ヨーロッ  
パでは自分で食べることが生きる  
ことに直結していく、食事の介  
助がない。胃瘻を作らない。イ  
ギリスでは70歳以上の人に入工  
透析しない。といった興味深いお  
話がありました。

世界一の長寿国日本は急速に高齢化が  
進み、65歳以上の方の割合は6人に1  
人(2000年)から3人に1人(2  
050年)と推計されています。同時  
に年間死者数も、2015年に14  
0万人(うち65歳以上120万人)、  
2025年に160万人(うち65歳以  
上140万人)に達すると見込まれて  
います。

現在約8割の方が病院で最期をむかえ  
ていますが、今後はますます在  
宅や施設でのターミナルケアが  
重要になってきています。



セミナーは介護職だけでなく  
家族の参加もありました  
参加者はからは、「これ  
ほど大きな床ずれを  
見たのは初めて」「ケア  
が変わると最期はこ  
んなに違うのか」「強  
い衝撃を受けた」とい  
う感想が多くありました。  
介護職が共搖れしな  
がら家族をケアし、  
残された家族が『死』



平成20年6月  
らいふ松林のお見送り風景

らいふ松林のリビングで皆さんがあ  
花、お部屋を訪問してお別れをしま  
した。人生最期の時を、家族や親  
しい人たちと一緒に過ごし、最期は玄  
関から旅立たれました。やすらかな  
「死」を皆で受け入れました。

